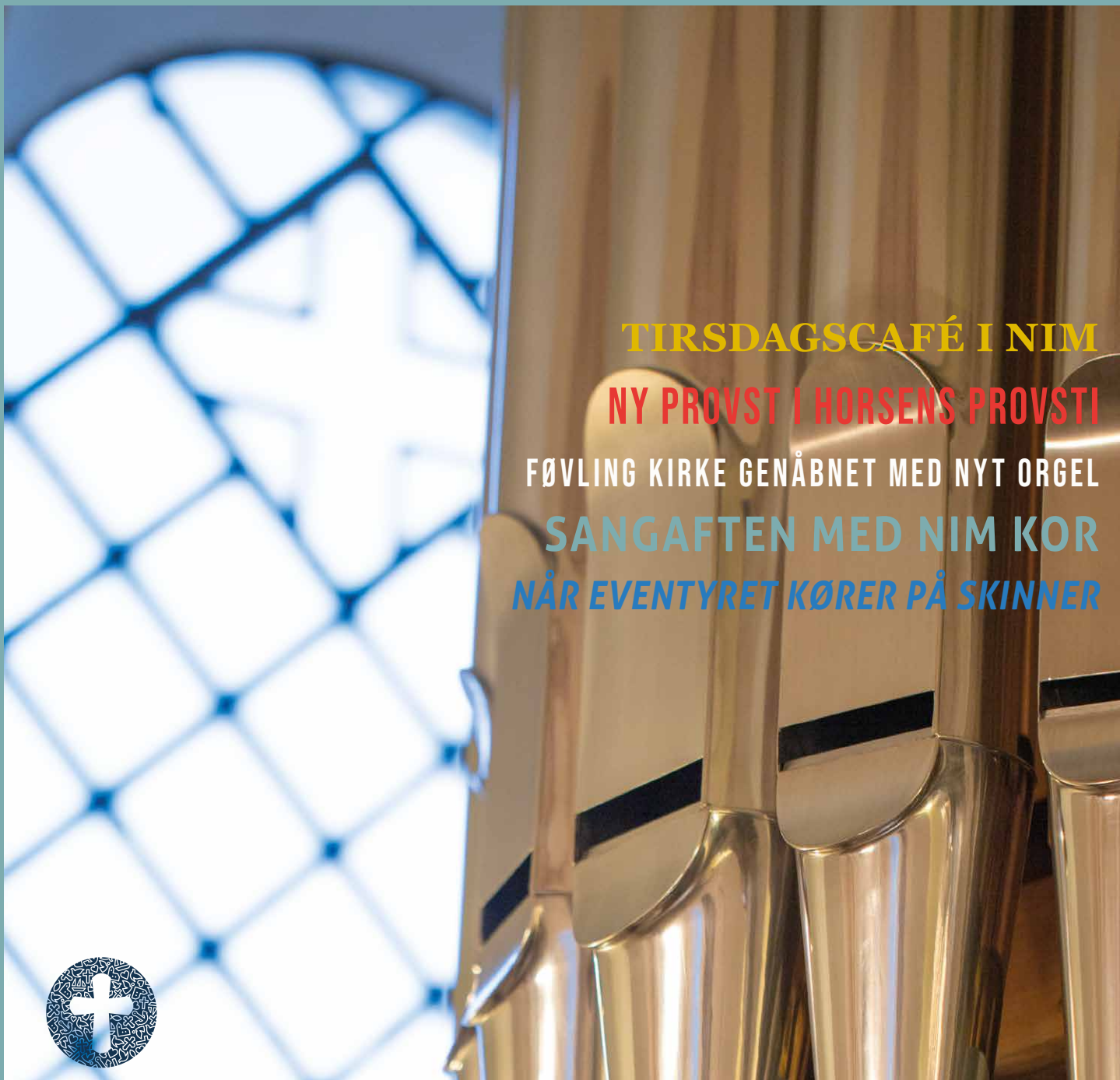


Kirkebladet

MARTS + APRIL + MAJ 2026

**NIM
UNDERUP
FØVLING**



TIRSDAGSCAFÉ I NIM

NY PROVST I HORSENS PROVSTI

FØVLING KIRKE GENÅBNET MED NYT ORGEL

SANGAFTEN MED NIM KOR

NÅR EVENTYRET KØRER PÅ SKINNER



GIV MIG, GUD, EN SALMETUNGE...

DET ER SØNDAG OG JEG ER PÅ VEJ TIL GUDSTJENESTE. PÅ P-PLADSEN HOLDER ET PAR BILER, JEG "KENDER", OG DET BETYDER ÉN TING. NEMLIG AT VORES ORGANIST OG KIRKESANGER ER ANKOMMET.

Ved den konstatering er det som om en forventning spirer i mig. For måske – hvis jeg er heldig – så er de ved at øve, og der er ikke noget bedre end at nærme sig kirken, se at flaget er hejst og så høre lyden af sang og orgelspil allerede i døren. Og ganske rigtigt. Tonerne danser mig i møde, da jeg skubber kirkedøren op. Inde i våbenhuset står vores kirketjener, som er ved at gøre klar til dagens gudstjeneste. Med et indforstået smil står det klart, at jeg ikke er den eneste, der nyder, at kirkerummet allerede er fyldt af den dejligste lyd. I kirken er der friske blomster og lysene er tændte. Salmenumrene er hængt op og der er dækket op til altergang. Inden så længe vil de første kirkegængere dukke op og tage plads på bænken med en salmebog i hænderne. I dag skal vi synge fra både Den Danske Salmebog (fra 2002), den autoriserede salmebog for folkekirken, og så skal vi også synge to fra det nyere salmebogstillæg 100 Salmer (fra 2016).

Der ligger altid mange overvejelser bag salmevalget til gudstjenesten. For det første skal salmerne passe til dagens placering i kirkeåret, til årstiden og eventuelt til tidspunktet på dagen. For det andet skal jeg overveje deres sammenhæng med dagens læsninger og prædikenen. Det betyder også noget om de udtrykker



en teologi, jeg kan stå inde for, fordi salmernes syn på gudsforholdet, kristentroen og livet og alt muligt andet spænder temmelig bredt.

Andre gange er det ikke teologien, der vægtes højest, men så handler det om, at der er tradition for, at en salme bare "hører sig til" den pågældende dag eller fordi den har et særligt poetisk sprog eller en skøn melodi. Selvfølgelig skal salmerne også placeres, så de hænger sammen

med liturgien og binder de forskellige led sammen, så gudstjenesten bliver et opløftende og livgivende åndehul båret af genkendelighedens rytme og ro, som kan sende os ud til en ny uge med fornyet tro på, at det gode, sande og kærlige er stærkest – uanset hvor mørkt det kan se ud.

Når de overvejelser er gjort, så er der en overvejelse, som er mindst lige så vigtig



som alle de andre og som hele tiden ligger i baghovedet. For det er også vigtigt, hvilke salmer vi kender og kan synge godt med på. Salmer, vi ikke kender, kan være svære at synge med på og så får vi let en fornemmelse af, at blive koblet lidt af. Det er selvfølgelig slet ikke meningen, for lige præcis menighedssang er en væsentlig del af gudstjenesten i den evangelisk-lutherske kirke.

Det er nemlig i salmesangen, at menigheden er kirke og etablerer et fællesskab. Det er her menigheden svarer og takker Gud. Det er gennem musikken og sangens klang, at mennesker får mulighed for at føle sig befriede og bevægede i krop og sjæl og derved selv forkynde evangeliets glade budskab, så Guds kærlighed og nåde helt konkret tilegnes gennem san-

gen. Kort sagt praktiserer og modtager menigheden selve kristendommens indhold, når den forenes i sang til, om og af Gud.

Det er derfor et spørgsmål om at finde en balance i salmevalget hver gang, der holdes gudstjeneste, så der både synges velkendte salmer og nye og mere ukendte salmer. De velkendte, som vi også nyder genkendeligheden i, kan få sangen kan løfte sig og reelt blive til fællessang. Det er, hvad der sker i påsken, når alle stemmer i, når orglet indleder *Påskeblomst!* hvad vil du her.

Og samtidig må vi også med mod og nysgerrighed kaste os ud i nye salmer som sprogligt og indholdsmæssigt (måske) taler til os, fordi de sætter nutidige ord på vores liv og på relationen til vores medmennesker, verden og det guddommelige. Og fordi de åbner nye perspektiver, som opleves relevante, og som vi kan spejle vores tro, tvivl, håb, kærlighed, glæde og sorg og alt det andet, der er så betydningsfuldt i vores menneskeliv i. Og som også ofte har melodier, som opleves tidsvarende.

Det var netop Luthers hensigt, da han i 1526 udgav sit forslag til en ny gudstjenesteordning, fordi han ville gøre både sproget, indholdet og musikken i gudstjenesten tilgængeligt, så troens og kristendommens sprog ikke virkede fremmed og kun for de særligt indviede. For Luther var det afgørende, at alle fik mulighed for at synge evangeliet ud sammen på mødested – og forstå det!

Men som med alt andet, så er der ikke ret meget, vi kan bare fordi, vi har prøvet det én gang. De nyere salmer skal synges ind og vi skal kaste os ud i det. Sammen. Vi skal synge, lytte og smage på ordene. Heldigvis har vi dygtige kirkemusikere, som hjælper os på vej. Det er en forud-

sætning for, at vi kan opleve glæden ved salmesangen og for at vi kan give vores erfaringer med tro og eksistens luft i poesi og toner.

Derfor ser jeg frem til et nyt salmebogstillæg, *151 Salmer*, som udkommer pinsedag. Det indeholder salmer som vi kender fra tidligere udgivelser og andre, som er kommet til i de senere år og som skal inspirere til endnu mere salmesang.

Og de er skrevet af nutidige salmedigtere. Reformationen var båret af ønsket om at salmerne skulle afspejle den tid som mennesker lever i, så i bedste reformatoriske ånd, så skal der nok være guld at hente i det nye tillæg.

Gudstjenesten er begyndt. Med ansigtet mod alteret står jeg – klar til at synge med på første salme. Da jeg hører lyden af orglet og

kirkesangeren, der løfter menighedens sang, så slår det mig: der er faktisk noget, der er bedre end at høre organisten og kirkesangeren øve sig inden gudstjenesten begynder... For nu hører jeg stemmerne af os alle sammen. Os der er samlet i dag i vores kirke. Jeg hører stemmerne af dem, der er samlet i kirkerne over hele landet. Jeg hører stemmerne af dem, der sang her før os. Jeg hører stemmerne af dem, der skal komme efter os og som også vil stemme i det store kor: *Giv mig, Gud, en salmetunge...*

Så bliver det ikke bedre!

GIV MIG, GUD, EN SALMETUNGE, SÅ FOR DIG JEG RET KAN SJUNGE HØJT OG LYDELIG, SÅ JEG FØLE KAN MED GLÆDE: SØDT DET ER OM DIG AT KVÆDE UDEN SKRØMT OG SVIG! DDS 4, N.F.S. GRUNDTVIG

TIRSDAGSCAFÉ I NIM

3. marts
7. april
5. maj
kl. 10-12

På den første tirsdag i året dækkede et smukt lag sne landet og gjorde færdsel i bil og til fods en anelse vanskeligt, men det satte heldigvis ikke en stopper for formiddagshyggen i konfirmandstuen. Der var dækket op med kaffe og småkager, og så var der selvfølgelig også et lille glas bobler, så der på behørig vis kunne blive skålet og ønsket godt nytår. Men inden kaffekanderne gik rundt, var alle på gulvet til ti minutter med afspænding og bevægelse – godt ledsaget af store smil.

Da alle havde sat sig til bordet, gik snakken livligt, og efter et stykke tid blev Højskolesangbogen delt ud og det var tid til et par sange. Heldigvis var der denne formiddag klaver, guitar og harmonika til at ledsage sangen, så både stemningen og sangen blev løftet. Inden der var opbrud, hjalp de fremmødte hinanden med af rydde af bordet, og der blev ønsket på gensyn på vej ud ad døren i det strålende vintervejr.

Tirsdagscaféen er åben for alle, der har tid og lyst til at kigge forbi og mødes til et par timers hyggeligt samvær den **første tirsdag i hver måned**. Indholdet aftales blandt de fremmødte fra gang til gang. **Kom forbi og vær med.**

FILMAFTEN I NIM

KONFIRMANDSTUEN
ONSDAG 25. MARTS
KL. 19

Det er en god idé at se film i godt selskab, for da har man mulighed for at drøfte oplevelserne på det hvide lærred og høre andres tolkning af filmen.

I konfirmandstuen vises en god film på stort lærred. Efter filmen er der hygge med ost og vin - og altså tid til en god snak rundt om bordene.

Højskolesangbogen bliver også taget i brug, og pianisten sørger for, at der er den helt rigtige melodi til alle fællessangene.



FRILUFTS- GUDS- TJENESTER

**STJERNHOLM
ANDEN PINSEDAG 25. MAJ KL. 14**

TRADITIONEN TRO AFHOLDES DER FRILUFTS-
GUDSTJENESTER I DE DAGE, HVOR FORÅRET
BLIVER TIL SOMMER.

ANDEN PINSEDAG ER DER FRILUFTS-
GUDSTJENESTE PÅ GÅRDSPLADSEN VED
GÅRDMUSEET STJERNHOLM I NIM. EFTER
GUDSTJENESTEN ER DER KAFFE I KROSTUEN
OG DET ER OGSÅ MULIGT AT GÅ PÅ
OPDAGELSE PÅ MUSEET.

HUSK GERNE STOLE!

**FØVLING
SØNDAG 31. MAJ KL. 11**

DER AFHOLDES OGSÅ MUSIK- OG
FRILUFTSGUDSTJENESTE VED
FØVLING KIRKE.

DENNE DAG ER DER EKSTRA
FOKUS PÅ DET MUSIKALSKE
OG EFTER GUDSTJENESTEN ER
MENIGHEDSRÅDET VÆRTER VED
ET LETTERE TRAKTEMENT.

HUSK GERNE STOLE!

SANGAFTEN MED NIM KOR DEN 18. MARTS KL. 19.30

INVITERES DER TIL MINI-
KONCERT MED NIM KOR VED
ANNI SLOT I NIM KIRKE.
KONCERTEN ER AFSLUTNINGEN
PÅ KORETS FØRSTE SÆSON.
EFTER KONCERTEN ER DER
FÆLLESSANG. SÅ MØD OP OG
MÆRK GLÆDEN VED AT SYNGE
SAMMEN MED ANDRE FRA NIM
OG OMEGN.

BEMÆRK ÆNDRET TIDSPUNKT!



VI BYDER PÅ
BILLEDRIGT
FOREDRAG, SANG
KAFFE OG KAGE

STEEN OG KAREN HEBGAARD

NÅR EVENTYRET KØRER PÅ SKINNER

FOREDRAG OM EN SEKS UGERS SENIORRAILTUR
PÅ 10.000 KILOMETER I SEKS LANDE OG MED 31 TOG
TAMDRUP PRÆSTEGÅRD, ONSDAG 4. MARTS, KL. 14.00-16.30

FØVLING KIRKE GENÅBNET MED NYT ORGEL

Søndag den 1. februar var der genåbningsgudstjeneste i Føvling kirke med efterfølgende kirkekaffe. Det nye orgel var endelig kommet på plads og vi kan glæde os over, at vi igen kan fejre gudstjeneste i kirken. Nu til skønne toner fra det nye orgel. I skrivende stund ser vi frem til en festlig orgelindvielse den 19. februar med orgelspil, korsang og fællessang.



Den Slovenske orgelbygger Tomaz Mocnik og hans assistent lægger sidste hånd på værket.



BISPEVALG I AARHUS STIFT

Da nuværende biskop over Aarhus Stift, Henrik Wigh-Poulsen har valgt at fratræde embedet ved udgangen af april er bispevalget i fuld gang. Fristen for at opstille som kandidat var den 5. januar. Tre kandidater har valgt at stille op og har det påkrævede antal stillere for deres kandidatur, hvilket betyder, at de stemmeberettigede (menighedsrådsmedlemmer og præster i folkekirken) i perioden mellem den 26. februar og 19. marts skal afgive deres stemmer.

Kandidaterne er tidligere provst i Horsens Provsti Anette Bennedsgaard, provst i Aarhus Nordre Provsti Esben Thusgaard og domprovst i Viborg Domprovsti Thomas Frank. Alle tre har hjemmesider, som grundigt beskriver hvem de er, deres erfaring og hvad de vil arbejde for som biskop. Desuden er valg- og debatmøder mellem de tre kandidater en vigtig del af bispevalget.

For at vinde valget, skal én af kandidaterne opnå over halvdelen af stemmerne i første valgrunde. Hvis ingen opnår mere end halvdelen af stemmerne, så afholdes der en anden valgrunde mellem de to kandidater, der fik flest stemmer i første runde. Den anden valgrunde bliver afviklet mellem den 9. og 30. april. Kirkeministeriet indstiller derefter den kandidat, der fik flest stemmer til kongelig udnævnelse, og der er bispevielse i Aarhus Domkirke den 31. maj.

NY PROVST I HORSENS PROVSTI

Den 1. december 2025 tiltrådte Line Skovgaard Pedersen som provst for Horsens Provsti og som ny sognepræst i Sønderbro Pastorat. Line Skovgaard Pedersen kommer fra en stilling som provst i Sydthy Provsti igennem 9 år. Desuden er hun næstformand i Provsteforeningen. Line Skovgaard Pedersen overtager embedet efter Anette Bennedsgaard, som pt. er kandidat til bispevalget i Aarhus Stift.

KLAR TIL FORÅRET PÅ KIRKEGÅRDEN

DEN 1. MARTS ER DER IGEN FULD BEMANDING PÅ KIRKEGÅRDENE EFTER NOGLE MÅNEDER MED VINTERPAUSE FOR EN DEL AF PERSONALET.

DE GLÆDER SIG TIL AT TAGE FAT OG GÅ FORÅRET I MØDE MED ALT DÉT, SOM HØRER MED TIL AT SØRGE FOR VORES SMukke KIRKEGÅRDE – OG SÅ GLÆDER DE SIG IKKE MINDST TIL IGEN AT MØDE ALLE JER, DER KOMMER FOR AT BESØG ET GRAVSTED ELLER FOR BLOT AT NYDE EN STUND MED HØJT TIL LOFTET OG EFTERTÆNKSOMHED I ROLIGE OG FINE OMGIVELSER. VELKOMMEN TILBAGE!



Officiel indsættelse af Line Skovgaard Pedersen ved biskop Henrik Wigh-Poulsen i Sønderbro kirke i Horsens



KONTAKT

SOGNEPRÆSTER
Charlotte Ege
40 42 45 64
CHAEG@km.dk

Dorte Stenberg Isaksen
23 61 57 52
DSI@km.dk

KORDEGN
Lene Meklenborg
40 30 08 59
nim.sogn@km.dk
underup.sogn@km.dk
foevling.sognhorsens@km.dk

GRAVER OG DAGLIG LEDER
Lone Ladegaard
Præstevænget 1A
Nim, 8740 Brædstrup
21 60 08 95
lonel@km.dk
Man-onsdag og fredag kl. 9-12

**NIM OG UNDERUP
MENIGHEDSRÅDSFORMAND**
Ove Sølvsten
61 69 47 68
ove.soelvsten@gmail.com

KASSERER
Anna Krestine Kudsk
30 48 93 95
ekrogh@get2net.dk

KIRKEVÆRGE NIM
Jørn Kammersgaard
31 50 09 04
jornnim@gmail.com

KIRKEVÆRGE UNDERUP
Jørn Juul
20 80 13 96
jornjuul@gmail.com

**FØVLING
MENIGHEDSRÅDSFORMAND**
Susse Helmer Laursen
28 90 85 62
sussehelmer@mail.dk

KASSERER
Simon Overby Kristensen
25 71 85 44
s.overby@godmail.dk

KIRKEVÆRGE
Lars Juul Frandsen
21 91 32 65
larsjuulfrandsen@privat.dk

**GRAFISK DESIGN REBECCA UTH
TRYK LASERTRYK.DK**

GUDSTJENESTER + ARRANGEMENTER

MARTS

SØNDAG 1. MARTS

- 09.30 Gudstjeneste Føvling Kirke
11.00 Gudstjeneste Nim Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

TIRSDAG 3. MARTS

- 10.00 Tirsdagscafé Nim

ONSDAG 4. MARTS

- 14.00 Eventyr på skinner, Foredrag i
Tamdrup Præstegård

SØNDAG 8. MARTS

- 09.30 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
11.00 Gudstjeneste Underup Kirke
/Charlotte Ege

SØNDAG 15. MARTS

- 09.30 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
11.00 Gudstjeneste Føvling Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

ONSDAG 18. MARTS

- 19.30 Sangaften med Nim kor
Nim Kirke

LØRDAG 21. MARTS

- Dåbsgudstjeneste
/Charlotte Ege

SØNDAG 22. MARTS

- 09.30 Gudstjeneste Nim Kirke
11.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
/Charlotte Ege

TIRSDAG 24. MARTS

- 17.00 Stillegudstjeneste Tamdrup
Kirke/Dorte Stenberg Isaksen

ONSDAG 25. MARTS

- 19.00 Filmaften Nim konfirmandstue

PALMESØNDAG 29. MARTS

- 11.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

APRIL

SKÆRTORS DAG 2. APRIL

- 11.00 Gudstjeneste Nim Kirke
17.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
med spisning
/Dorte Stenberg Isaksen

LANGFREDAG 3. APRIL

- 11.00 Gudstjeneste Underup Kirke
/Charlotte Ege

PÅSKEDAG 5. APRIL

- 11.00 Gudstjeneste Nim Kirke
/Charlotte Ege
11.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

2. PÅSKEDAG 6. APRIL

- 11.00 Gudstjeneste Føvling Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

TIRSDAG 7. APRIL

- 10.00 Tirsdagscafé Nim Konfirmandstue

SØNDAG 12. APRIL

- 09.30 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
11.00 Gudstjeneste Underup Kirke
/Charlotte Ege

TORS DAG 16. APRIL

- 17.00 Pizzagudstjeneste Tamdrup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

SØNDAG 19. APRIL

- 09.30 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
11.00 Gudstjeneste Føvling Kirke
/Charlotte Ege

SØNDAG 26. APRIL

- 09.30 Gudstjeneste Nim Kirke
11.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
/Charlotte Ege

MAJ

LØRDAG 2. MAJ

- 10.00 Konfirmation Nim Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

SØNDAG 3. MAJ

- 11.00 Gudstjeneste Føvling Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

TIRSDAG 5. MAJ

- 10.00 Tirsdagscafé Nim konfirmandstue

LØRDAG 9. MAJ

- 09.30 Konfirmation Tamdrup Kirke
11.30 Konfirmation Tamdrup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

SØNDAG 10. MAJ

- 10.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
(evt med Konfirmation)
/Dorte Stenberg Isaksen

KR. HIMMELFARTSDAG 14. MAJ

- 09.30 Konfirmation Føvling Kirke
11.00 Gudstjeneste Underup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

SØNDAG 17. MAJ

- 09.30 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
11.00 Gudstjeneste Føvling Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen

PINSEDAG 24. MAJ

- 11.00 Gudstjeneste Tamdrup Kirke
/Dorte Stenberg Isaksen
11.00 Gudstjeneste Underup Kirke
/Charlotte Ege

2. PINSEDAG 25. MAJ

- 14.00 Friluftsgudstjeneste i Nim
Gårdmuseet Stjernholm
/Charlotte Ege

LØRDAG 30. MAJ

- Dåbsgudstjeneste
/Charlotte Ege

SØNDAG 31. MAJ

- 11.00 Musik- og friluftsgudstjeneste
Føvling Kirke
17.00 Børnegudstjeneste Nim kirke
/Charlotte Ege

