

De ni sogne

Forår 2021
Marts & april

Holmstrup | Jyderup | Kundby | Skamstrup-Frydendal | Stigs Bjergby-Mørkøv | Hjembæk-Svinninge

Hvad glæder du dig til?

Coronatiden føles som en rejse på havet med lang vej hjem. Hvad ser du frem til at kunne gøre, når corona er forbi? Det har vi spurgt en række personer om (se s. 4-5)



Birte, 88 år:

"Jeg glæder mig allermost til at få et kram af mine børnebørn."



Vita, 7 år:

"Jeg glæder mig til at kunne besøge mine venner. Jeg glæder mig til at komme i Tivoli. Jeg glæder mig til, at alt bliver, som det plejer."



Mikkel, 13 år:

"Når Corona endelig er væk, glæder jeg mig til, at svømmehallerne åbner igen, så jeg kan komme ud at hoppe fra 10 meter vippen i Greve svømmehal. Jeg savner spændende oplevelser."



Liselotte, 50 år:

"Jeg glæder mig til at kunne være i selskab med familie og venner og give og få kram, ja, bare at give et godt håndtryk."



Jonathan, 13 år:

"Jeg glæder mig til at være aktiv med mine håndbold-venner."



Kristen meditation

— hvordan gør man?

Mange har en længsel efter at komme nærmere Gud.

Af Mette Kruse Andersen, fængsels- og sognepræst

Hvordan holder jeg fokus, når jeg vil samle mine tanker om Gud. Kristne har gennem tiderne udviklet forskellige metoder, der kan hjælpe en til netop det. Fælles for dem er, at de kan udføres alle steder, hvor man kan være uforstyrret. Det kan være hjemme i stuen, i naturen, i et kirkerum eller et helt andet sted. Særlig i den tid vi befinder os i i øjeblikket, er det godt at huske på, at det netop kan være hvor som helst, man finder ro til det.

Lectio divina - guddommelige læsning

De første kristne bibelmeditationer blev kaldt *lectio divina* (lat. guddommelige læsning). Metoden, som stammer tilbage til det gamle Israel, folder sig ud omkring en langsom læsning af en bibeltekst, et eller to vers, som man vælger at fordybe sig i.

Derefter følger tre led. Første led er en **meditation** (meditatio), hvor man funderer over teksten og forsøger at finde ud af, hvad der gemmer sig i teksten. Denne meditation går over i en **bøn** (oratio), hvor man takker Gud for budskabet.

Til sidst ender man i **kontemplationen** (contemplatio), hvor man fokuserer på Gud i stilhed og grunder over hans nærvær.

Jesusbønnen er enkel

Ørkenfædrene brugte små bønner, som de gentog igen og igen. Denne bønstradition har overlevet i den ortodokse kirke, hvor man bruger Jesusbønnen. Den lyder i sin enkelthed: "Herre Jesus Kristus, Guds Søn, forbarm dig over mig."

Sådan kommer du i gang

- Slå op i Bibelen og find teksten:
"Fred efterlader jeg jer, min fred giver jeg jer; jeg giver jer ikke, som verden giver. Jeres hjerte må ikke forfærdes og ikke være modløst!" (Joh. 14,27).

(Eller vælg selv en bibeltekst, teksten må ikke være for lang)

Vejledning

• STILHED

Sid i stilhed et par minutter (sted, krop, åndedræt)

• LÆSNING

Læs teksten et par gange, langsomt. Prøv at blive en del af teksten og oplev den indefra.

• MEDITATION

Læg teksten til side. Lad hændelsen vokse frem i dig og anvend dine sanser (se, hør, mærk, fornem). Forestil dig, at du er med i det, der foregår.

• BØN

Lad meditationen lede dig videre til bøn:
"Herre Jesus Kristus, Guds Søn, forbarm dig over mig."
(Eller formuler din egen bøn).

• KONTEMPLATION

Sid i stilhed et par minutter. Hvil i Guds nærvær ved at være stille og lad tankerne komme og gå.

Forsøg til sidst at sætte ord på, hvad Gud siger til dig personligt i en enkelt sætning. Nedskriv evt. dine tanker.



Præsteliste

Jyderup og Holmstrup

Lars Ulrik Jensen
Tværvej 14
4450 Jyderup
lauj@km.dk
Telefon: 29 39 69 73

Leif Ruhlmann Evald

Træffes efter aftale.
Mandag er fridag.
Kontor: Elmevej 11,
4450 Jyderup
leev@km.dk
Tlf.: 51 85 83 22

Kirkerne i Mørkøv

Karsten Bjerreskov Farup
Kirkevej 10, Stigs Bjergby
4440 Mørkøv
kfh@km.dk
59 27 51 47

Karja Ambeck Bendix
Grydebjergvej 9, Skamstrup
4440 Mørkøv
kaab@km.dk
59 27 53 29

Hjembæk-Svinninge

Asbjørn Janke Hansen
Kirkevej 6b
4520 Svinninge
asha@km.dk
59 26 51 65 / 61 27 28 46

Mette Kruse Andersen
Valby Langgade 163
2500 Valby
Telefon: 20 44 68 76
mka@km.dk

Kundby

Lene Wadskær
Helligkorsvej 35A, 2. tv.
4000 Roskilde
lwm@km.dk
59 26 40 88 / 27 20 41 34

De ni sogne udgives af
menighedsrådene i Jyderup,
Holmstrup, Skamstrup-Frydendal, Stigs
Bjergby-Mørkøv, Kundby og
Hjembæk-Svinninge.

Ansv. red.: Ovenstående præster

Layout: Asbjørn Janke Hansen

Forsidefoto: Asbjørn Janke Hansen

Oplag: 7.700

Bidrag til bladet sendes til:

Asbjørn Janke Hansen
Kirkevej 6b
4520 Svinninge
asha@km.dk

Næste deadline: 26-03-2021

Ny podcast-serie

De ni sogne

Maries Rum

Maries
Rum

Nyt program om tro, eksistens og livsforandrende erfaringer

Provst Anna Kluge og tidligere tv-vært på TV2 ØST, Rasmus Birkerod, står bag et nyt landsdækkende samtaleprogram, som optages i Grundtvigs gamle hjem syd for Næstved. Grundtvigs kone, Marie, holdt illegale, spirituelle samlinger i kælderen under herregården Rønnebæksholm midt på 1800-tallet. Nu bliver det lille rum igen arnested for spirituelle samtaler. Folkekirken i Næstved står bag programmet **Maries Rum**, som havde premiere sidst i januar.

- Vi skal simpelthen lave et trosprogram på et sted, hvor Grundtvig og Marie har haft deres gang. Det er i sig selv stort. Så siger medarbejderne her på Rønnebæksholm - helt uden at dramatisere tingene - at det spøger her. Det er da et solidt udgangspunkt for at lave et program om tro og eksistens, synes jeg nok. Jeg glæder mig enormt meget, siger Rasmus Birkerod, der også var ophavsmand, redaktør og studievært på det prisvindende tv-program *Præstens Lektie*, der i fire år udkom på TV2 ØST.

Kendte gæster i samtale om tro

De første gæster, der har sagt ja til at deltage, er **Peter Ålbæk Jensen, Morten Messerschmidt, Sonja Oppenhagen, Thure Lindhardt, Jacob Mark, Søs Egelind** og **Kim Fupz Aakesson**. Gæsten i programmet deler en livsforandrende erfaring med lytterne og reflekterer over den i samtale med præsten.

Provst Anna Kluge fra Næstved Provsti er initiativtager til programmet. Hun er begejstret for, at holdet bag programmet har fundet frem til det lille kælderværelse.

- Vi har netop modtaget Grundtvigs og Maries to stole, som skal være i studiet. Det er ret stort. Nu laver vi et tros- og eksistensprogram, hvor undren er udgangspunktet, og hvor lytteren selv får lyst til at svare på de spørgsmål, der kommer op. Rummet skal igen være udgangspunktet for samtaler om tro, spiritualitet og eksistens, som Marie i sin tid gjorde det til.



Maries Rum

udkommer som
podcast, og man kan
lytte til programmet
på Spotify, Apple, el-
ler hvor man plejer at
hente sin podcast.

Programmets hjem-
meside er:
www.mariesrum.dk

Vi håber alle, at en mere fri og åben tilværelse venter, når corona på et tidspunkt ikke længere tvinger os.

Hvad glæder du dig til?

Vi er i samme båd. Måske er det derfor, der hænger et skib i mange kirker – for at minde os om, at menneskelivet er som en sejlads i storm og stille mellem vugge og grav. Kirkeskibet får os til at tænke på ord som håb, kurs, kaptajn, medsejlende, fyrtårne, storme, havn, længsel. Og meget mere, som får dyb mening i en kristen kontekst.

Skibskuller

Udover at være præst i Kundby er jeg også præst i søværnet, og jeg har været udsendt med vores soldater mange gange på korte og lange missioner og øvelser.

Når man sejler, skal man være klar til at være klar, men meget tid er alligevel ventetid og inaktivitet. Nogle gange bliver en sejlads forlænget og forlænget igen af dem, der bestemmer.

Man bliver træt, og man får skibskuller af at være spærret inde på samme lille plads. Der kan synes så uendelig langt til nærmeste kyst, og det bliver virkelig svært at være håbefuld, at holde modet og humøret oppe... Lyder det bekendt her i coronatiden?

Som orlogspræst har jeg til opgave at skrive nyhedsbreve, og når stemningen hen imod sådan en forlænget sejlads blev meget sort og trist, bragte vi interviews i nyhedsbrevet med så mange medsejlende som muligt, og spørgsmålene var de samme til alle: Hvem er du? Hvor kommer du fra? Hvad glæder du dig til, når vi kommer hjem?

Håbstræning

Vi kan træne evnen til at håbe og holde ud, og når jeg formulerer, hvad jeg glæder mig til i fremtiden, så husker jeg på, hvad der har givet mig glæde i fortiden. Og så får nuet en anden farve. Grøn måske – som håbet.

Derfor har vi i dette kirkeblad spurgt forskellige personer, hvad de glæder sig til, når corona er forbi.



Kirkeskibet i Kundby Kirke

"Vær glade i håbet, udholdende i trængslen og vedholdende i bønne".

Sådan skriver Paulus i sit brev til de kristne i Rom (kap. 12).

Tove, 77 år:

"Jeg ser frem til, at det bliver sommer, og vi alle er vaccinerede. Så skal vi en uge til Langeland, hvor vi har lejet et sommerhus. Så skal vi gå ture, bade og hygge os om aftenen med forskellige spil. Vi skal rundt på Langeland, gå en tur i Rudkøbing og spise frokost på café.

Jeg ser også frem til, at vi igen kan komme til en almindelig gudstjeneste, hvor vi kan synge og gå til alters, og hvor vi efter gudstjenesten kan drikke kirkekaffe, hilse på hinanden ved at give hånd og få en snak.

Og jeg glæder mig til, at jeg igen kan synge i Jyderup sangkor, og til december være med til at synge julekoncert i Skamstrup Kirke med kaffe og hygge i forsamlingshuset bagefter."

Liselotte, 50 år:

"Jeg glæder mig til at smide mundbindet og kunne se hele ansigtet på dem jeg møder.

Jeg glæder mig til at komme til fritidsaktiviteter.

Jeg glæder mig til med god samvittighed at snakke med nogen uden for min boble."

**Liv, 9 år:**

"Jeg glæder mig til sommerkirke, gymnastik, fødselsdag og til at komme i skole igen."

Ole, 70 år:

"Jeg glæder mig mest til, at utrygheden og tvivlen på om den måde, vi omgås hinanden på, nu også er i orden, den forsvinder."

Sanne, 69 år:

"Jeg glæder mig til at kunne se familie, venner, gå på café og restaurant, rejse og benytte kulturelle ting - alt sammen uden filter og restriktioner."

Mette, 43 år:

"Jeg glæder mig til at kunne se mere til mine forældre og til at kunne kramme dem, uden at skulle være bekymret for smitte."

**Karoline, 13 år:**

"Jeg glæder mig mest til, at alt åbner igen, så jeg kan være sammen med mine venner de forskellige steder."

Elmar, 7 år:

"Jeg glæder mig allermest til at komme ind i Ripleys Believe It Or Not. For der kan man flyve. Og så glæder jeg mig til at komme til Island."

Jeg glæder mig ikke så meget til at komme i skole. Jo, jeg glæder mig til at komme i skole, men jeg glæder mig mest til at komme herhen (Ripleys)."

Caroline, 14 år:

"Jeg glæder mig til at se mine venner og komme til gymnastik igen."

Morten, 43 år:

"Jeg glæder mig til at slippe for det mundbind."

**Misja, 19 år:**

"Jeg glæder mig til at komme ud at nyde verden igen og være fri for angsten for, hvornår det er min tur."

Katja, 37 år:

"Jeg glæder mig til gensyn med savnede venner og til at kunne give dem et kæmpe kram."

Jeg glæder mig til Roskilde Festival, til at stå til en koncert og skråle med på musikken."

Jeg glæder mig til en stuvende fuld kirke juleaften, hvor folk sidder skulder mod skulder og kan synge med af hjertens lyst på de dejlige julesalmer."

Anna 13 år:

"Jeg glæder mig til at ses med mine venner igen og til at onlineundervisningen er forbi, og at det hele bliver normalt igen."

**Hjalte, 14 år:**

"Jeg glæder mig til at komme til frisøren, til at se mine venner og til at komme på ferie."

Lone:

"Jeg glæder mig til, at verden bliver almindelig igen, til menneskemylder på gågaden i Holbæk. Lige nu er der ingen, det er uhyggeligt."

**Katrina, 13 år:**

"Jeg glæder mig mest til, at min rideskole åbner for holdridning igen, så jeg kan se en af mine bedste veninder, Naja."

William, 13 år:

"Jeg glæder mig til at holde min konfirmation, og jeg glæder mig til, at mig og min far skal ud at rejse."

Mørkøv Kirke kalkes

Det er alt for mange år siden, Mørkøv Kirke sidste gang fik en tur med kalkkosten indendøre. De hvide vægge var blevet grå, især af soden fra de levende lys, der har brændt i kirken gennem årene.

Menighedsrådet besluttede at benytte sig af det begrænsede kirkeliv i disse tider, så i januar og februar gik håndværkerne i gang med at "hvidte" den gamle kirke. Og det gør en forskel, der virkelig kan ses!

Lysekronerne blev pillet ned og sendt til polering hos en gørtler, så de kommer også til at skinne, når kirken åbner igen. Så det bliver en lysere kirke, der tager imod menigheden, når vi tager kirken i brug igen – og forhåbentlig får det også kirkens smukke kalkmalerier til at stå endnu klarere.

Vi holder den første gudstjeneste i den nykalkede kirke søndag d. 14. marts.



Mørkøv Kirke får kalket væggene, der var blevet sodet med årene. Den lysere kirke er klar igen til marts.

Digital sogneindsamling 14. marts

Folkekirkens Nødhjælp omlægger deres fysiske dør-til-dør indsamling til at være digital. Indsamlingen foregår søndag d. 14. marts, og du kan være med til at gøre en forskel for mennesker i nød.

Klimaforandringerne er en realitet, og coronapandemien har været med til at forværre problemer som sult, ulighed og konflikter, der var der i forvejen.

I tørkeplagede lande som Etiopien, Sydsudan og Zimbabwe sulter millioner af mennesker, fordi høsten er slået fejl år efter år. I lande som Nepal, Bangladesh og Myanmar forsvinder livsgrundlaget, når voldsom regn skyller jorden væk.

Klimaforandringerne er her allerede, men det er verdens fattigste, der rammes hårdest. Folkekirkens Nødhjælp har hjulpet mennesker i snart 100 år og oplevet utallige naturkatastrofer, men ikke i det omfang som opleves nu. Skal der reddes liv, må der handles nu. Det betyder, at der er brug for konkret hjælp til at håndtere tørke og oversvømmelser samt hjælp til at overkomme orkaner, der bliver voldsommere med årene.

Hjælp en hel familie for 50 kr.

Når vi samler digitalt ind d. 14. marts, går pengene bl.a. til den lille pige Aminit fra Kenya. Hendes familie kan ikke længere dyrke jorden, fordi tørken har bidt sig fast. De behøver derfor hjælp til en køkken-



have, som kræver mindre vand, så familien ikke sulter.

En hjælp, der koster 50 kroner pr. familie. Det betyder ikke noget for Aminit, om hjælpen er samlet ind fysisk eller digitalt. Det betyder noget, at den når frem. Derfor håber vi, at du stadig vil være med - selv om det bliver uden den fysiske indsamlingsbøsse i hånden.

Hold øje med vores hjemmeside www.kirkerneimørkov.dk og på facebook siden Kirkerne i Mørkøv for flere oplysninger om, hvordan vores digitale indsamling kommer til at foregå.

Du kan også allerede nu støtte indsamlingen ved at bruge mobilepay på nummer 114400.

Ny gravermedhjælper ved Kundby Kirke



Den 1. februar begyndte Anita Petersen i stillingen som gravermedhjælper ved Kundby kirke. Anita er uddannet anlægsgartner fra Selandia i Slagelse. Hun bor i Niløse sammen med sin

kæreste. Fritiden bruger hun på spejderliv, hvor hun er leder.

Vi byder Anita velkommen og håber, hun vil trives med arbejdet på kirkegården.

Ny praktikant i Hjembæk-Svinninge

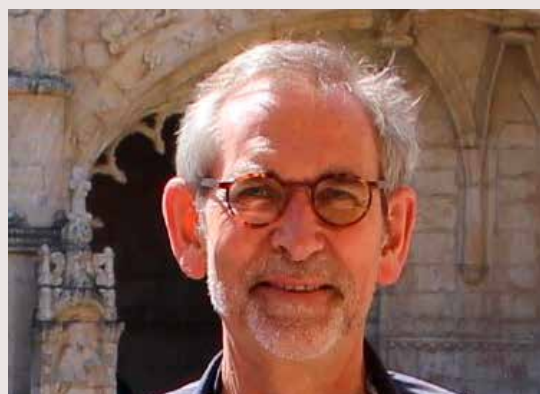
Lasse Bach Dybdal prøver præstelivet i marts og maj.

Mit navn er Lasse. Jeg er 28 år gammel og gift med Amalie, som er læge på Holbæk Sygehus. Sammen har vi Karen, som nu er omkring et halvt år gammel. Jeg begyndte på teologi i 2013 på Menighedsfakultetet i



Århus og færdiggjorde uddannelsen på Københavns Universitet i efteråret 2020.

I fritiden holder jeg af at spille musik (jeg er bassist), spille skak og løbe nogle ture. Jeg er spændt på praktikken, og håber jeg kan få anledning til at møde nogle mennesker - om ikke andet så eventuelt online. Som bonusinfo kan jeg berette, at jeg er en af de få danskere, der ikke er særlig glad for boller i karry.



Ny vikarpræst i Jyderup og Holmstrup

Leif Ruhlmann Evald er ansat som ny vikarpræst i Jyderup og Holmstrup, indtil det vakante præsteembede bliver opslået og en ny sognepræst ansat. Her skriver han om sig selv.

Jeg har virket som sognepræst i mere end 35 år og har fået samlet gode erfaringer fra meget forskellige sogneforhold. Bl.a. fra 8 år i Vor Frue Kirke i Kalundborg samt i mere end 22 år ved Gentofte kirke.

I december 2018 blev min ægtefælle, Karen Margrete Evald, ansat som sognepræst ved Asnæs Kirke. Af den årsag flyttede vi fra Gentofte til præstegården i Asnæs, og begyndte således et nyt afsnit i vores tilværelse. Vestsjælland og Odsherred kendte vi dog en del til i forvejen, da vi i en lang årrække har haft sommerhus ved Havnsø.

I de sidste to år har jeg haft flere vikariater i Holbæk Provsti, bl.a. andet ved Tveje Merløse Kirke, ved Stenmagle og Stenlille kirker, samt ved Hagedsted kirke og i kirkerne på Tuse Næs.

En af mine interesser er sang og musik, og som kormedlem i kammerkoret *"Trinitatis Kantori"* ved Trinitatis Kirke i Kbh., får jeg ugentlig stimuleret min glæde ved korsang, musikgudstjenester og koncerter. Jeg fordyber mig gerne i teologisk faglitteratur, er optaget af salmer og poetisk teologi, ligesom historie, kulturhistorie og lokalhistorie er emner, som interesserer mig. Desuden skønlitteratur, natur, kunst, foto, rejser og foredragsvirksomhed m.v.

Jeg ser frem til at lære menighederne i Jyderup og Holmstrup kirker at kende, og jeg glæder mig til samarbejdet med Lars Ulrik Jensen samt kirkens menighedsråd og medarbejdere!

Ved vejs ende ~ er der stadig håb!

Leif Ruhlmann Evald er konstitueret sognepræst i Jyderup og Holmstrup. Her reflekterer han over begrebet ”dead end”, som betyder ”blind vej”.

For nogle år siden var min familie og jeg i USA. Det kan være en udfordring at være bilist i et land med en anden trafikultur end den, man kender. Det var dog meget nemt at køre rundt på egen hånd i de forskellige stater, vi besøgte. En dag så jeg skilt, som jeg ikke tidligere havde mødt. ”Dead end” – stod der. At det betød ”Blind vej”, var indlysende, men at bruge ordet ”død” for at fortælle, at vejen hører op, fandt jeg underligt, men samtidig meget sigende. Som teolog og præst kunne jeg ikke lade være med at tænke videre på skiltets udsagn.

Dead end

”Dead end” – død afslutning, blind vej, vejen hører op! Den vej ender vi en dag alle sammen på. Livsvejen vil – uanset udstrækning og længde – en dag nå frem til det sted, hvor vejen ender blindt. Vort livs ”Dead end”. Det er en skræmmende tanke, at vort liv har en ukendt, men sikker, udløbsdato. Ved vejs ende er alt forbi! Mørket og døden får altid det sidste ord! Den sandhed, som altid er svær at se i øjnene.

Og dog! Udtrykket ”Dead end” – ligger meget tæt på den fuldstændig omvendte betydning, nemlig: at også døden ender. Fra ”Dead end” til ”Death ends” er der kun få bogstaver til forskel – men i betydning en verden til forskel.

Påskens ”dead end”

Fastetiden peger frem mod den kristne påske, og fra Palmesøndag frem til 2. Påskedag, fortælles om Jesus, der er i bevægelse på en lidelsesfuld vej hen mod Langfredagens brutale henrettelsesdød. Guds Søn, kom til sidst til det sted, hvor vejen hørte op. Til sit livs ”Dead end”. Siden blev han gravlagt i en klippehule og en sten væltet for. Alle, der havde ønsket ham af vejen, kunne nu ånde lettet op! Færdig med ham!

Fra gravhulen førte vejen ikke videre. Den var i dobbelt forstand ”Dead end”! Det vidste enhver! Disciple og alle, der havde fulgt ham, vidste det.

Påskens slutter med ”death ends”

Påskemorgen skete noget, som vendte det hele på hovedet. Det umulige var sket: Døden tabte. Det var ”Death ends”! Den korsfæstede var opstået fra de døde! Rygtet gik ud i verden og har ikke siden kunnet standses. Det er både grænseoverskridende, vanvittigt og naturstridigt! Det er et under, som hverken kan



Skiltet med ”dead end” betyder, at her kommer du ikke længere. Men Jesus fik det ændret til ”Death ends” - døden slutter, da han overvandt døden.

beskrives, forstås eller begribes. Alligevel har Jesu Kristi opstandelse fra de døde siden den første påskemorgen været forkyndt til slægt efter slægt som et glædeligt budskab og levende håb til alverdens folk.

”Death ends” betyder håb

”Af jord er du kommet! Til jord skal du blive! Af jorden skal du igen opstå!” – sådan lyder jordpåkastelsesritualet. Så ved vejs ende er der stadig håb – opstandelseshåb. Døden får ikke det sidste ord, og gravfreden bliver betvivlet, hver eneste gang de lyder!

Set i opstandelsens perspektiv, så hviler freden kun på lånt tid ude på kirkegården. De døde er blevet stedt til hvile i et levende håb, i en dødstrøds, som Jesu opstandelse er indbegrebet af. Salmedigteren Jakob Knudsen har sat dette håb på de kendte strofer i Salmebogen nr. 754: *”Livets Gud mig skærmer, jeg er hans barn, ud hans hånd mig river af dødens garn.”*

Lys er et levende håb

”Death ends” – Jesu opstandelse og vor egen opstandelse – kan ikke begribes. Det budskab kan kun gribes som et håb i nuet. Det er som at befinde sig på en vej en bælgmørk nat; man aner ikke, hvor man er, eller hvor vejen fører hen, men selv et spinkelt lys i det fjerne kan fylde en med mod. Lyset kan hverken forklares eller begrundes, men det giver håb og en retning at pejle efter. Fordi det har været påske, og Kristus opstod fra de døde, er alt håb derfor ikke ude ’ved vejs ende’: der er tændt et levende håb!

”Så er der mad ~ velbekomme”

Teolog og præstepraktikant Lasse Dybdal reflekterer over teksten til midfaste søndag, hvor Jesus giver mad til 5.000 mennesker med fem brød og to fisk.

Bibeltekst: Johannesevangeliet 6, 1-15

Har du prøvet at bede bordbøn? Eller sidde til bords hos nogen, som beder bordbøn? Det kan eventuelt have været hos nogle bedsteforældre eller måske naboen. Jeg tror, at en del har prøvet det. Det er en god måde at indlede et måltid på ved at bede Gud velsigne maden og takke ham for den.

Men det er ikke, fordi der er den helt store magi i det. Jeg beder for min mad hver gang, jeg sætter mig ved bordet. Det gør jeg, fordi jeg på den måde minder mig selv om, at alt, hvad jeg har i livet, har jeg ikke af egen fortjeneste – det er givet af Gud.

Lad os bare være ærlige: maden forandrer sig ikke umiddelbart af, at jeg beder for den. Der kommer ikke mere af den, og selv om jeg nok kan få ”en god smag i munden,” fordi jeg har bedt for maden, så kommer det ikke til at ændre på smagen af min rugbrøds-
mad.

Der er rigeligt

Fortællingen i Johannesevangeliet beretter nok om et af de mest kendte undere, Jesus gør: Han forvandler fem brød og to fisk til mad for mange mennesker. Ifølge teksten mad til omkring 5.000. I modsætning til min lille bordbøn inden maden, så sker der noget vildt, når Jesus velsigner maden. Den slipper aldrig op. Der bliver ved med at være mere. De fem brød og to fisk, som en lille dreng bragte til Jesus, rakte til mad for 5.000 mennesker. Ydermere kunne disciplene efter måltidet samle tolv kurvefulde med rester.

Tag bare for dig

Maden slipper ikke op. Det samme gør Jesus' kærlighed ikke. Jesus viser sin kærlighed gennem dette under ved at give sultne mennesker noget at spise. Jesus giver til alle, og der er i overflod. De tolv kurve, som er tilbage efter dette under, repræsenterer de tolv stammer i Israel, og de 5.000 mennesker repræsenterer folk ud over israelitterne. Derved kan Jesus vise gennem underet, at han ikke blot er kommet til jøderne som deres redning og frelser, men han er kommet til alle mennesker. Kommet som frelser og redning til alle mennesker på jorden.



Der sker noget vildt, når Jesus velsigner maden.

Har jeg brug for det?

Det kan godt ske, at du ikke har brug for, at Jesus giver dig mad i hverdagen; at pengene tikker ind på kontoen, og du kan købe, hvad du har brug for i din lokale Netto.

Det kan også være, du tænker, at Jesus blot er en morallærer, der vil vise, hvordan man skal leve sit liv. Men Jesus ønsker at være mere end det i dit liv. Jesus ønsker at være din frelser. Du kan vælge at tage imod ham eller ej. Der var flere folk på Jesus' tid, der ikke ønskede at tage imod ham. De ville egentlig helst bare have stillet deres daglige behov – de ville helbredes for sygdomme og få mad på bordet, og mere ønskede de ikke af ham.

Men Jesus kalder sig selv for livets brød og siger, at den, som kommer til ham, skal aldrig sulte. Den, der tror på ham, aldrig skal tørste (Joh 6,35). Med det ønsker han at vise, at han giver mere end den fysiske mad. Han er livgiveren, og han er den, der har banet en vej, for at vi kan have fællesskab med Gud.

*Hvad kan os komme til for nød,
når Herren er vor hyrde,
bespiser os med Himmel-brød
og letter al vor byrde!*

Den Danske Salmebog nr. 662

Mor!

Sognepræst Lene Wadskær reflekterer over bibeltektsten til Mariæ Bebudelse.

Forårsudstillingen på Kunstmuseum Louisiana hedder MOR! Jeg glæder mig meget til, at de må åbne igen, så vi kan komme ind og se og høre mange forskellige kunstneres fortolkning af mor-skikkelsen.

Alle har en mor! Ikke alle kvinder bliver mødre, men alle kvinder har en mor. Alle mænd har en mor. Gud har en mor.

Det vil jøder og muslimer bestemt ikke være enige i, men i kristendommen har Gud en mor, og fordi de vestlige samfund i meget høj grad er gennemtrukt af kristendom, er det passende, at udstillingens allerførste rum er tilegnet dén billedarv, som nutidens kunst stadig bearbejder: Maria med barnet, den vestlige kulturs store, hellige Mor!

Det er ikke kun kunsten, der bearbejder det – det gør vi alle sammen hele tiden. Og selvfølgelig har vi i kirken en særlig forpligtelse til at være med i samtalen om kvindesyn, moderskab og patriarkat. Det har vi ikke været i tilstrækkelig grad – måske fordi den kvindelige side af Gud, som man så repræsenteret i Maria, grundigt blev udrenset i tiden efter reformationen.



*Fra Angelico:
Mariæ
Bebudelse*

Jomfru!

Men før barnet og før moderskabet med dets velsignelse og forbandelse, er der undfangelsen. Det er den, der stadig fejres som Mariæ Bebudelse – også i vores lutherske, protestantiske kirke.

Fra Angelicos billede tematiserer – som i den af mænd tænkte teologi gennem århundreder – modsæt-



Salvador Dalí: Madonna ved Lligat

ningen mellem den ulydige Eva og den lydige Maria. Selvsagt har det trukket lange triste spor i historien, fordi lydighed mod Gud automatisk blev til lydighed mod manden og den patriarkalske kultur.

Men nu er der jo det, at Maria er jomfru, og det er meget vigtigt. Fordi det rykker hende ud af mandens magt. Det rykker hende ikke ud af lydigheden mod Gud eller ud af moderskabets mange trængsler eller ud af problematiske parforhold og ægteskaber, men det giver hende en ny plads. En ny selvforståelse. Som vel at mærke ikke ligger i hendes jomfruelighed, men i at Gud overtrumfede sin egen skabelsesorden ved selv at blive født som et menneske gennem en kvinde.

Lad tankerne flyde

Jeg synes, *Salvador Dalí's* flydende billede inspirerer til at løsne tankerne og deres mønstre, som er blevet velkendte og nærmest tvangsmæssige. Der er en kvinde, der er et barn, der er en graviditet, der er biologi, der er meget, der er givet som vores vilkår. Men der er også meget, vi kan finde mod til at gøre og tænke på ny – fordi Gud blev menneske og har lovet at være med os.

Vi lever for Guds ansigt

Om *Cindy Sherman's* madonna skriver Lisbeth Smedegård Andersen interessant. Billedet trækker på de gamle Madonna-billeder. Kvinden på billedet ligner Maria. "Villigt har hun ladet sig udstyre med alle de gamle symboler på den smukke, ydmyge, lydige og passive Maria, men hun er kunstig", og min reaktion er, at sådan kan Jesu mor umuligt have været.

Maria lyttede til Guds kald og ikke til menneskers – eller et bestemt samfunds opfattelse af, hvordan en kvinde bør være og se ud. Vi lever for Guds ansigt, og når han ser til os, og vi siger ja til at følge hans kald, så bliver vi til levende mennesker med en opgave.



*Cindy Sherman fotografi.
Uden titel (Madonna)*

Palmesøndag: Skuffelser og håb

Sognepræst Katja Ambeck Bendix reflekterer over de modsatrettede følelser, der kendetegner den dag, Jesus rider ind i Jerusalem.

Bibeltekst: Matthæusevangeliet 21, 1-9

Palmesøndag er en underlig dag. En fortættet dag, som rummer både forventning og begejstring, skuffelse, fortvivelse og smerte – og også lys og håb. Ja, ligesom livet jo gør det.

Vi hører om Jesus, der kommer til Jerusalem med sine disciple, som han sender afsted med ordene: *"Gå ind i landsbyen heroverfor, og I vil straks finde et æsel, som står bundet med sit føl. Løs dem, og kom med dem. Og hvis nogen spørger jer om noget, skal I svare: Herren har brug for dem, men vil straks sende dem tilbage."*

Det er som om, det hele er en nøje tilrettelagt plan. Det er det måske også. I hvert fald fortælles det, at det skete, for at profetien skulle opfyldes om kongen, der skulle komme, sagtmodig og ridende på et æsel.

Jesus sætter sig op på æslet, og folkemængden i Jerusalem genkender profetien ved synet af ham, breder deres kapper ud på vejen, skærer grene af træerne, råber "Hosianna". Luften er fuld af begejstring og forventning. Alle venter de sig noget af denne konge.

Stemningen kan pludselig vende

Vi, der ved, at palmesøndag blot indleder påsken, ved også, at stemningen snart vender. Vi hører det ikke, men ved at det er på vej. Dem, der råber "Hosianna", vil snart råbe "Korsfæst ham". Forventning bliver til skuffelse og frustration, som fører ind i langfredagsmørket.

Palmesøndag slår tonen an og gør det tydeligt, hvordan en stemning pludselig kan vende. Hvordan også vi indimellem går fra forventning til skuffelse og kan lande i mørket – men også at der er en vej ud af mørket igen. At det ender i lyset fra påskemorgen.

En fortælling om livet

I skrivende stund er januarmørket her endnu, og jeg sidder fuld af forventninger om, at foråret har noget godt i vente. Jeg tænker, at vi alle venter os noget af foråret. Jeg har netop lige siddet og skrevet, hvad jeg glæder mig til, når corona slipper taget i os (se side 4-5). Der er mange gode ting at se frem imod. Det er dog ikke til at forudsige, hvad der venter forude, og om stemningen pludselig slår om.

Det er fortællingen om palmesøndag og fortællingen om livet. Ingen lover os, at vores forventninger bliver indfriet. Vi kommer ikke uden om skuffelserne, fortvivlelsen og mørket. Men vi kommer heller ikke



uden om lyset. Det venter på os forude og slipper ikke sit tag i os, selv om det ind imellem kan virke sådan.

Her vil jeg låne en bøn fra Anne Dorthe Michelsens sang *Tænd et lys for mig*, som er kommet med i den nye højskolesangbog:

*Hvor er solen som sku' skinne?
Den allermindste stråle se herved
Livet er for tiden lukket inde
man tror det varer i al evighed*

*Når mørket derude
har bragt mig væk fra mig selv
så jeg kun kan sige farvel
taler som en djævel
er der kun dig:*

*Tænd et lys for mig
send et brev når jeg
ingenting kan forstå
Knyt et bånd til mig
hold min hånd, sig mig
hvilken vej jeg skal gå
igennem vinternatten*

Og så er det min bøn, at I, når I læser dette, er godt igennem vintermørket og kan skimte foråret og lyset forude.



Skærtorsdag: Judas med til bords

Sognepræst Mette Kruse Andersen reflekterer over Judas' rolle i Guds frelsesplan.

Bibeltæst: Matthæusevangeliet 26, 17-30

Der er noget over ham Judas. På én gang en rigtig skidt karl, som vi ikke bryder os om, og samtidig en uundværlig brik i det, vi hører om i påsken.

Judas spiller en rolle – en vigtig rolle – i Guds frelsesplan. Jesus siger om ham, at det var bedre for ham, at han aldrig var født. Men et andet sted siger Jesus: ”Gør, hvad du skal gøre.” Der er en underlig dobbelthhed, og det er der også ved Judas. På én gang ser han sig selv som én af Jesus' nærmeste, og samtidig er han parat til at angive Jesus.

Det må have været frygtelig svært at være Judas. Og man kunne nogle gange næsten ønske for ham, at han aldrig var blevet født. Men det blev han, og han hører med. Han er en del af fortællingen.

Judas - med i billedet

Der er blevet malet mange billeder af den sidste nadver, og Judas er med på dem alle. Han er som regel let at kende: rødhåret, sorte øjne. Han sidder yderst. Som om han ikke rigtig ved, hvor han hører til: i fællesskabet eller udenfor? Skal han blive, eller skal han gå? Men hvorfor? Hvorfor skulle Judas forråde Jesus? Var det nødvendigt? Kunne Gud ikke have fundet en anden måde at gennemføre sin plan på?

Vi kan også spørge på en anden måde: Kan Judas overhovedet forsvares, og er der overhovedet nogen, som vil forsvare en mand som ham? I vores retssystem var der nok ikke mange, der ville påtage sig den opgave.

Men hvordan ser det ud i Guds 'retssystem'? Gælder Guds retfærdighed, Guds nåde, alle os andre – men ikke Judas?

Vi kan læse om Judas, at da han så, Jesus var blevet dømt, ”fortrød han og ville betale de penge tilbage, han havde fået for at forråde Jesus. Han sagde: ”Jeg har forrådt en uskyldig”. Men de svarede ham bare: ”Hvad kommer det os ved? Det er dit problem.” Så

kastede han pengene fra sig og gik ud og hængte sig.”

Judas fortrød, inderligt. Men i vores menneskelige retfærdighedssystem var der ingen, der ville lytte til ham.

Kan Judas tilgives?

Efter vores begreber er Judas den sidste, der kan få Guds tilgivelse, for han forrådt Jesus. En synd, der er så stor, synes vi, at den ikke kan tilgives.

Men hvad med Gud? Tilgiver Gud ikke alle, som fortryder sine synder? Var det ikke det, Jesus gjorde, hver gang han mødte et menneske, som indrømmede sine fejl? Og skelnede han? Elskede han ikke alle, uden forskel, fordi han ønskede, at alle skulle stå ham lige nær?

Far, tilgiv dem for de ved ikke, hvad de gør!

Jesus delte brødet og vinen ud til alle disciplene, også til Judas! Og dagen efter døde Jesus på korset for alle. Også for Judas!

Skulle Judas så ikke også være omfattet af de ord, som Jesus sagde som noget af det sidste på korset: ”Far, tilgiv dem for de ved ikke, hvad de gør!”

Hvis Gud er Gud. Hvis Guds nåde ikke bare er menneskelig retfærdighed i en højere udgave, men af en helt anden støbning, så må der være tilgivelse også for Judas.

Derfor er der én, som vil føre Judas' sag. Én, som vil være advokat for Judas. Nemlig Jesus!

Netop her ligger gåden om Jesus. At i Guds 'retssystem' kommer nåden og tilgivelsen før retten. Jesus ville bekæmpe det onde med kærlighed og ikke med gengæld. Han førte retssagen for Judas og for alle os andre. Og den retssag faldt ud til vores fordel, fordi nåden kommer før retten, og det gælder også for os!

Det er med netop dét i tankerne, vi går op til alteret og får brød og vin igen og igen – for at erindre, hvad det var, Jesus gjorde! Amen.

Langfredag:

Den korsfæstede sætter fri

Sognepræst Karsten Bjerreskov Farup reflekterer over Jesu korsfæstelse og den kærlighed, som i sandhed sætter fri. En kærlighed, der end ikke anfægtes af det, der skete under den morderiske kejser Nero.

Bibeltekst: Matthæusevangeliet 27, 31-56

Hvordan kan man tro på en Gud, der er så svag, at han lader sig korsfæste? Det spørgsmål er kristne blevet mødt med helt fra begyndelsen. Det er jo latterligt at tro på en Gud, der ikke engang vil hjælpe sin egen Søn ud af en sådan ydmygelse – selv om han så skulle have gjort ham levende igen bagefter. Hvad skal man med en Gud, der ikke kan eller vil hjælpe en ud af vanskeligheder? En Gud, der ikke vil bruge sin magt til gavn for sine tilbedere?

Jesu kærlighed sætter fri

Men for den, der tror på den korsfæstede, er det netop Jesu død på korset, der sætter fri. Jesus levede hele sit liv i hengivelse. Han gav alt for at forkynde Guds rige for mennesker. Et kærlighedens rige, der ikke er af denne verden, bragte Gud ind i denne verden i Jesus.

Guds kærlighed kan ikke begrænses af os mennesker. Selv da vi henrettede hans elskede, uskyldige Søn, vendte Gud sig ikke bort fra ham og derfor heller ikke fra os, som Jesus var kommet for at kalde ind i kærlighedens rige. At få plads i det rige, sætter i sandhed fri – fri til sand kærlighed.

Kejser Neros 30 års fødselsdag

Ofte brugte Jesus små historier, lignelser, til at få sin pointe igennem. Og her kommer en lille fortælling, der siger noget om, hvad det er for en frihed, der kommer af troen på den korsfæstede:



Den ældste kendte afbildning af Jesu korsfæstelse – hånende fremstillet med et æsels hoved.



Korsfæstelsen mellem to røvere - Mørkøv Kirke

Under den romerske kejser Nero blev de kristne forfulgt og henrettet for et godt ord. Den dag Nero fyldte 30 år, ville nogle af hans loyale undersåtter gerne give ham en helt særlig gave. Men hvad giver man til en kejser? De fik nu den originale ide, at de ville tage 30 kristne og korsfæste dem i den have, der lå ved Neros palads. Lidt ligesom vi sætter lys i en lagkage.

Da Nero vågnede om morgenen på sin fødselsdag, gik han ud på sin balkon, og der mødte ham det (i hans øjne) behagelige syn af 30 kristne – klynget op på hver sit kors. Det var som en hel skov af lidende fjender – en sand fryd for kejserens øje.

Nu gik resten af dagen så med andre festlige fødselsdagsindslag til ære for kejseren, og da dagen var forbi, og solen var ved at gå ned, ville Nero lige gå en lille tur i sin have for at nyde synet af sine nu døde fjender en sidste gang.

Mens han gik dér blandt skoven af lig, opdagede han pludseligt, at der var en enkelt af de henrettede, der tilsyneladende ikke var helt død, og det var, som om han forsøgte af sige noget til kejseren. Da den kristne på korset naturligvis var meget svækket og ikke havde meget stemmekraft tilbage, kunne Nero ikke rigtig høre, hvad det var, han gerne ville sige. Så han fik hurtigt en stige hen til den døendes kors, kravlede op på stigen og lagde sit øre helt hen til hans mund. Da sagde den døende med sine allersidste kræfter, inderligt og uden skygge af uoprigtighed: "Tillykke med fødselsdagen."

Og så udåndede han.

Påskedag: Fra kors til spirende liv

Sognepræst Asbjørn Janke Hansen reflekterer over Jesu opstandelse.

Bibeltæst:

Markusevangeliet 16, 1-8

I dag er alt nyt!

Intet er mere som før!

Påskemorgen er det store vendepunkt – for dig, for alle, for verden. Håbløshed er vendt til glæde. Mørke til lys, død til liv og sejr. Kristus er opstanden.

Korset, der tegnede sig kulsort mod himlen langfredag, er ikke længere symbolet på død, undergang og nederlag. Vi bliver nødt til at male det om. Det skal have lysets og glædens farver. Måske gult som påskeliljen. For nu vil det minde os om det nye liv, som Kristus vandt til os gennem sin opstandelse.



Han fik lavet et kors, som han satte på det sted, hvor Julie var blevet dræbt. Det var en påmindelse til ham selv og bilisterne om det, der var sket. Sæt nu farten ned og pas på hinanden i trafikken.

Korset stod der i tre uger. Så en søndag morgen var det pludselig væk. Karsten aner ikke, hvem der har fjernet det. Han lavede et nyt kors og satte op. Et par dage senere var også det væk. Karsten lavede et nyt kors og satte sig med et bat for at holde øje

Sten, der bliver flyttet

I dag er der nogle sten, der bliver

flyttet. Det gælder den sten, romerne rullede for Jesu grav. På uforklarlig vis er den nu væk fra indgangen. Der er fri adgang.

I første omgang får det Jesu nærmeste til at stivne af rædsel. Hvad er der sket? Det er som at komme hjem og opdage, at der har været indbrud. Ubudne gæster har vadet rundt og måske stjålet det, jeg holder mest af. Den følelse vælder op i kvinderne og disciplene ved graven.

Men faktisk er graven ikke tom. Et sendebud sidder dér, hvor Jesu døde krop har ligget. Og budskabet lyder: "Han er opstået. Ikke fjernet eller stjålet. Han er selv gået ud af sin grav og vil møde jer igen, dér hvor I plejer at mødes."

Flere sten flyttes, nemlig dem, der falder fra kvindernes hjerter af lettelse. Men de kan ikke tro, det er sandt. Hvordan kan død blive til liv? Hvordan kan mørke blive til lys? Det er for overvældende.

Karsten Holm og korset for Julie

Forfatteren Karsten Holm oplevede også at blive bange for det, der omgiver døden. Han mistede sin seksårige datter Julie ved en trafikulykke. Hun blev kørt ned lige uden for deres hjem af en spritbilist. I bogen "Julie er død" fortæller han om ulykken og de tanker og reaktioner, der fulgte efter.

om natten. Men han kan ikke holde vagt hele tiden, og korset bliver fjernet i alt fem gange. Til sidst sagde han: "Nu kan jeg ikke mere. Nu stiller jeg det på kirkegården".

Måske var det slet ikke nogen, der ville ham det ondt. Måske var det en engel, der var på spil. Præsten, der havde begravet lille Julie, inviterede Karsten til gudstjeneste påskedag. "Det hjalp", sagde han bagefter til præsten. "Det er en god tanke, at det er gode kræfter, der har fjernet korset. Nu er oplevelsen med korset blevet noget positivt."

Opstandelsen blev et vendepunkt

Det samme skete for kvinderne. De havde grædt ved Jesu kors, da han døde langfredag. Om søndagen løb de forfærdede væk fra den tomme grav, for den var stadig omgivet af død og nederlag. Men det blev samtidig et vendepunkt i deres liv. Håbløsheden blev vendt til glæde og håb. Hvor det sorte kors havde stået, voksede nu en lille spire, og den blev med tiden til en blomst – til nyt liv.

Stenen er rullet fra graven. Stenene er faldet fra vore hjerter. Nu er Kristus blevet den grundsten, hvorudfra det nye liv opbygges. En grundvold, en klippe, hvor du og jeg har fast grund under fødderne, uanset hvad der måtte møde os i livet.

2. påskedag: Undervejs

Sognepræst Lars Ulrik Jensen reflekterer over beretningen om de to vandrere, der får følgeskab af den opstandne.

Dagens aha-oplevelse

Det var først, da Jesus brød brødet, som han havde gjort det skærtorsdag, at de to følgesvende genkendte Jesus. Men det vil stadig være en misforståelse at sige, at det var selve brødsbrydelsen, dvs. nadveren, der gjorde udslaget. Sakramenter er vigtige, men de er ikke saliggørende. Der er ingen trosautomatik forbundet

Bibeltekst: Lukasevangeliet 24, 13-35

Påskedag fulgtes to disciple ad en støvet landevej.

De talte om det, der var sket i påskedagene, hele det mægtige drama, som vi genopfører hvert år til påske. Der ville ikke have været så meget at fortælle, hvis ikke der var sket andet end, at vi hørte om, at disse to disciple talte om det, der var sket. Men så skete der noget. Der stødte én til, som slog følge med dem.

Den nytilkomne kunne jo godt fornemme, at de to følgesvende havde noget vigtigt at tale om. "Hvad er det, I går og drøfter med hinanden?" spurgte den ny ledsager. De så forundret på ham: "Jamen, du må da være den eneste, der ikke ved, hvad der er foregået. Vi taler om det, alle taler om." Men den fremmede lod til ikke at vide noget om nogen ting.

De brændte efter noget at tro på

Det var den genopstandne Jesus, der slog følge med de to disciple på vejen til Emmaus. Men de genkendte ham ikke. End ikke, da Jesus gav sig til at forklare og udlægge skrifterne for dem, fattede de noget. Bevares, de var mere end interesserede. De sagde senere, at deres hjerter brændte i dem, da Jesus udlagde skrifterne for dem. Men der skete ikke noget trosmæssigt gennembrud for dem.

Man kan sige, at disciplene var ligesom religiøst interesserede eller søgende mennesker. Der hvor man er mere end almindeligt interesseret i at finde et svar, finde et standpunkt eller et sikkert holdpunkt i tilværelsen, noget at tro på, en mening med livet. Det er dér, hvor man brændende ønsker at tro på noget, men ikke helt kan det eller tør det.

med hverken dåb eller nadver. Men dermed ikke være sagt, at sakramenterne ikke hjælper eller kan hjælpe troen på vej.

Disciplene kom til tro, da deres øjne åbnedes, og de fik skænket troen. Men i samme øjeblik de genkendte Jesus, blev han usynlig for dem.

Bare noget hokus pokus?

Det er let at afskrive beretningen med, at det er noget hokus pokus. Men Gud giver sig ikke af med billige tricks. Lukas, der fortæller historien, har et klart formål med måden, han gør det på.

Parallelhistorien med Jesus, der viste sig for disciplene - men ikke for Thomas, tjener samme formål. Thomas ville ikke tro på hans opstandelse, medmindre han fik Jesus at se og kunne stikke fingrene i naglebene. Begge historier vil sige til os, at troen ikke afhænger af det sete, men af øjnene, der ser. Endvidere at øjnene, der ser, er afhængige af en magt uden for dem. Vi kan ikke *ville* en tro. Ønsket om en tro er en god hjælp. Men troen er noget, der fødes i os eller overvælter os, kommer bag på os, sætter sig igennem.

Når vi mindst venter det...

Det er efter min mening et genialt fortælletræk, at Lukas lader de to disciple komme til tro på opstandelsen undervejs. Det er sådan, det er med troen. Den kommer til os undervejs - ofte når vi mindst forventer det og dér, hvor vi ikke er optaget af os selv, men i stedet glemmer os selv for det, som er større end os - Gud, som er større end os.

Og, nå ja, straks, da deres øjne var åbne, forsvandt han. Men deres sind var åbne for en fortsat vandring i tro.

IM Jyderup

Drivsårvej 35
4450 Jyderup

Kontakt: Finn Hansen.
Telefon: 30 32 24 08
Mail:
finn.agnete@hansen.mail.dk

IM Nordvest

Martin Lønnesvej 46,
4440 Mørkøv

Kontakt: Thomas Kofod
Telefon: 20 31 27 75
Mail: htkofod@gmail.com

Hjemmeside:
im-nordvest.indremission.dk

Facebook:
www.facebook.com/faften2



Onsdag d. 21. april **Kirkerne i Mørkøv**

Teater på kirkegården

Sted: Mørkøv Kirke kl. 17.00

I forbindelse med aprilfestivalen kommer teaterforestillingen *Farvel fugl* til Mørkøv Kirkegård – en forestilling leveret af performancegruppen "WunschMachine".

Forestillingen er en hyldest til livet og til døden i børnehøjde; en sansevandring gennem kirkegården med trådløse hovedtelefoner på, hvor børnene ledes på vej af Alaya Riefensthal Helga Rosenfeldt-Olsen med hendes harmonika og sange som »Se nu stiger solen« og »Stille, hjerte, sol går ned«.

Forestillingen er gratis, men kræver tilmelding. Læs mere om tilmelding på www.aprilfestival.dk.

Gudstjenester på ældrecentre

De planlagte andagter på ældrecentre kan blive aflyst, så hold øje med kirkernes hjemmesider.

Elmelunden

Onsdag d. 10. marts
Onsdag d. 24. marts
Onsdag d. 7. april
Onsdag d. 21. april
Alle er kl. 14.30.

Rosenvænget

Torsdag d. 14. marts KBF
Torsdag d. 1. april KBF

Alle er kl. 14.00.

Svinninge Ældrecenter

Tirsdag 2. marts AH
Tirsdag 30. marts DTH

Alle er kl. 13.30.

Menighedsrådsmøder ~ møderne afholdes muligvis digitalt**Skamstrup-Frydendal**

Torsdag d. 18. marts
Torsdag d. 15. april
Møderne afholdes kl. 19.30 i
præstegården.

Stigs Bjergby-Mørkøv

Onsdag d. 10. marts
Onsdag d. 7. april
Møderne afholdes kl. 19.30 i
præstegården.

Kundby

Tirsdag d. 9. marts
Tirsdag d. 13. april
Møderne afholdes
i konfirmandstuen kl. 16.00.

Hjembæk-Svinninge

Torsdag d. 25. marts
Torsdag d. 22. april
Møderne afholdes i Sogne-huset,
Kirkevej 4, kl. 16.30.

Jyderup

Torsdag d. 25. marts kl. 18.00
Tirsdag d. 27. april kl. 19.00
Møderne afholdes i
Sognegården i Jyderup.

Holmstrup

Tirsdag d. 9. marts
Tirsdag d. 13. april
Møderne afholdes i
Jyderup Sognegård kl. 19.00

Marts-April-Maj

Følg dagspressen og hjemmesider vedr. evt. ændringer eller aflysninger!

Tirsdag d. 9. marts **Svinninge**

Hverdagsgudstjeneste

Sted: Svinninge Kirke kl. 17.00

En halv times gudstjeneste med fokus på en moderne salmedigter.

Torsdag den 18. marts **Holmstrup**

Tænkepause om "Tro"

Sted: Holmstrup Kirke kl. 19.30

Mød op til hygge og nærvær, samtale og undren – ingen færdige svar. Vi slutter kl. 21.30.

Onsdag d. 24. marts **Jyderup**

Gospelkoncert: Jacob's Ladder

Sted: Jyderup Kirke kl. 20.00

Torsdag den 25. marts **Holmstrup**

Stillegudstjeneste**m/let spising**

Sted: Holmstrup Kirke kl. 17.00

Søndag d. 11. april **Jyderup**

Pedersborg Kirkes**Ungdomskor**

Sted: Jyderup Kirke kl. 16.00

Tirsdag d. 13. april **Svinninge**

Hverdagsgudstjeneste

Sted: Svinninge Kirke kl. 17.00



Tirsdag d. 20. april **Jyderup**

Foredrag:**Lone Hertz: Min tro og din**

Sted: Sognegården i Jyderup kl. 19.00

Torsdag den 29. april **Holmstrup**

Stillegudstjeneste**m/varme hveder**

Sted: Holmstrup Kirke kl. 17.00

Søndag d. 9. maj **Holmstrup**

Koncert: Cellist Andreas**Brantelid og hans far cello****Ingemar Brantelid**

Sted: Holmstrup Kirke kl. 16.00

Søndag d. 9. maj **Holmstrup**

Pilgrimstur

Sted: Holmstrup Kirke kl. 11.00

Der inviteres til en tur i den skønne forårs natur. Efter turen er der en andagt i kirken og kaffe.

Medbring travesko, madpakke og drikke.

Søndag den 9. maj **Holmstrup**

Pilgrimsvandring og efterfølgende kort gudstjeneste

Sted: kl. 11.00 fra Jyderup Kirke til Holmstrup Kirke.

Tirsdag d. 11. maj **Svinninge**

Hverdagsgudstjeneste

Sted: Svinninge Kirke kl. 17.00

En halv times gudstjeneste med fokus på en moderne salmedigter.

Torsdag d. 13. maj **Kundby**

Pilgrimsvandring

Sted: Kundby Kirke kl. 9.00

Morgenandagt, kaffe og pilgrimsvandring i nærområdet, hvis restriktionerne tillader det.

Hvad gør jeg i tilfælde af...

Benyt de digitale selvbetjeningsløsninger på www.borger.dk. Her findes: Omsorgs- og ansvarserklæring, Ansøgning om navngivning, Ansøgning om navneændring, Anmodning om begravelse eller ligbrænding. Papirblanketter hentes på: www.personregistrering.dk

Fødsel

Når moderen er gift: Fødsel og faderskab registreres automatisk. Når moderen er ugift: Fælles forældremyndighed kan registreres via www.borger.dk

Navngivning/dåb

Et barn skal have navn, inden det bliver 6 måneder. Navngivning kan foretages enten ved dåb eller via www.borger.dk.

Navngivning ved dåb sker ved henvendelse til sognepræsten eller kirkekontoret. Navne og adresser på 3-5 faddere (inkl. den, der bærer barnet) medbringes til dåbssamtalen.

Bryllup

Tidspunkt for bryllup aftales med præsten. I god tid før vielsen – dog maks. 4 måneder før – skal

en "Prøvelsesattest" indhentes via bopælskommunen. Navn og adresse på to vidner medbringes til samtalen med præsten.

Dødsfald

Et dødsfald anmeldes via www.borger.dk. En kirkelig begravelse eller bisættelse aftales med præsten. Bedemand kan hjælpe med kiste og andre praktiske ting samt den digitale anmeldelse.

Mistet attest

Attest kan bestilles på borger.dk.

Kontaktoplysninger

Jyderup og Holmstrup

Kirke- og præstekontorer:

"Sognegården"

Elmevej 11, 4450 Jyderup

Tlf.: 59 22 62 95

Udlejning af sognegården

Lisbeth Jespersen

Tlf.: 29 13 21 31

sognegaard@jyderupkirke.dk

Kirkekontor og sekretær

Liselotte Dyrekær-Christensen

Elmevej 11, 4450 Jyderup

Telefontid mandag til fredag:

59 22 62 95 / 40 16 21 47

Mail: lid@km.dk

Træffetid: Mandag, tirsdag og

torsdag fra 9.00-13.00 eller efter

aftale.

KBF sognepræst

Lars Ulrik Jensen

Tværvej 14, 4450 Jyderup

lauj@km.dk

Er som regel i Sognegården

tirsdag til torsdag 10.00-12.00

Mandag er fridag

Tlf.: 29 39 69 73

Sognepræst

Leif Evald

leev@km.dk

Træffes efter aftale.

Mandag er fridag.

Kontor: Elmevej 11, 4450 Jyderup

Tlf.: 51 85 83 22

Organist

Birgitte Krossing tlf.: 40 15 53 06

Kirkesanger

Børge Nielsen tlf.: 30 31 77 71

Børnekor og babysalmesang

Mona Hoelgaard Madsen

Tlf.: 23 23 02 83, mohm@km.dk

Kirkebil

Tilbydes desværre ikke i øjeblikket.

Menighedsrådsformand Jyderup

Jette Møller

Rønnevej 1, 4450 Jyderup

Tlf.: 25 33 92 07

Kirkeværge Jyderup Kirke

Kristian M. Knudsen

Kvamvej 11, 4450 Jyderup

Tlf.: 59 27 69 68

Graver Jyderup Kirke

Jack Rasmussen

Ny Kirkevej, 4450 Jyderup

Tlf.: 59 27 70 40/24 26 62 95

graver@jyderupkirke.dk

Træffetid: Tirsdag til fredag

mellem 11.30 og 12.30

Menighedsrådsformand Holmstrup

Taimi Grønberg

Slagelsevej 85, Akselholm

4450 Jyderup

Tlf.: 59 46 30 84 / 29 43 56 47

info@fidelis.dk

Kirkeværge Holmstrup Kirke

Per Malmos

Holmstrup Byvej 1, Holmstrup

4450 Jyderup

Tlf.: 59 27 73 78

Graver Holmstrup Kirke

Dorthe Rasmussen

Træffes på kirkegården

Tlf.: 30 59 61 14

graver@holmstrupkirke.dk

Træffetid tirsdag til fredag

mellem 12.00 og 12.30

www.jyderupkirke.dk

www.holmstrupkirke.dk

Facebook: Kirkerne i Jyderup og Holmstrup

Kundby

Sognepræst

Lene Wadskær

lw@km.dk

Tlf.: 59 26 40 88 / 27 20 41 34

Kirkekontor

Det Fælles Kirkekontor i Holbæk

Tlf.: 59 45 05 81

kundby.sogn@km.dk

Graverkontor

Kirkebakken 16

4520 Svinninge

Graver: Jess Sørensen

Tlf.: 59 26 45 89 / 29 79 10 89

jees@km.dk

Organist

Karen Højland

Tlf.: 30 95 12 31

Kirkesanger

Carsten Hobolt

Tlf.: 23 25 51 50

hobolt@mail.tele.dk

Menighedsrådsformand

Per Lomholt Jensen

Vognserup 14

4420 Regstrup

Tlf.: 51 22 92 13

perlomholt@gmail.com

Kirkeværge

Lind Holmegaard

Bellisvej 10, Kundby

4520 Svinninge

Tlf.: 59 26 43 06/21 74 43 16

klholmgaard@c.dk

Facebook: Kundby Kirke

www.sogn.dk

Kirkerne i Mørkøv

KBF sognepræst

Karsten Bjerreskov Farup

Kirkevej 10, Stigs Bjergby

4440 Mørkøv

Tlf.: 59 27 51 47

kfh@km.dk - mandag er fridag

Sognepræst

Katja Ambeck Bendix

Grydebjergvej 9, Skamstrup

4440 Mørkøv

Tlf.: 59 27 53 29

kaab@km.dk - mandag er fridag

Kirkekontor og sekretær
Liselotte Dyrekær-Christensen
Kirkevej 10, Stigs Bjergby
4440 Mørkøv

Telefontid mandag til fredag:
40 16 21 47

Mail: lid@km.dk

Træffetid: Onsdag og fredag fra
9.00-12.00 eller efter aftale.

Fælles kirkegårdskontor

Lisbeth Henriksen

Mørkøv Kirkeby 30, 4440 Mørkøv

Tlf.: 21 43 59 19

lihen@km.dk

Kirkesanger Stigs Bjergby-Mørkøv

Gittelis Hansen

Tlf.: 21 69 22 17

Organist Stigs Bjergby-Mørkøv

Asbjørn Dalbjerg

asdal1234@gmail.com

Menighedsrådsformand

Stigs Bjergby-Mørkøv

Hanne Echberg Petersen

Nøkkentved 9, 4440 Mørkøv

Tlf.: 26 27 46 57

Mail: 9189@sogn.dk

Kirkeværge Stigs Bjergby

Henrik Larsen

Mørkøv Kirkeby 10

4440 Mørkøv

Tlf.: 22 73 28 13

Graver Stigs Bjergby

Jan Knudsen

Tlf.: 51 51 58 14

Kirkeværge Mørkøv

Henrik Larsen

Mørkøv Kirkeby 10, 4440 Mørkøv

Tlf.: 22 73 28 13

Graver i Mørkøv

Ove Henriksen

Mørkøv Kirkeby 30,

4440 Mørkøv

Tlf.: 21 43 59 19

graverkontor@morkov-kirke.dk

Graver Skamstrup-Frydendal

Gitte Hansen

Skamstrupvej 64, Skamstrup

4440 Mørkøv

Tlf.: 21 34 46 65

gitte@skamstrupkirke.dk

Menighedsrådsformand

Skamstrup-Frydendal

Tove Andersen

Rugvænget 3

4440 Mørkøv

Tlf.: 59 27 55 75/21 20 53 66

tove.andersen6@gmail.com

Kirkeværge Skamstrup

Ditte Dalkvist Olsen

Skamstrupvej 43, 4440 Mørkøv

Tlf.: 60 15 95 08

dittedalkvistolsen@gmail.com

Kirkeværge Frydendal

Torben Lauritsen

Ringstedvej 62, 4440 Mørkøv

Tlf.: 59 27 43 24/30 64 66 41

to-la@hotmail.com

Organist Skamstrup-Frydendal

Michael Roepstorff

Tlf.: 26 28 15 48

mbjr1983@gmail.com

Kirkesanger Skamstrup-Frydendal

Børnekor og babysalmesang

Mona Hoelgaard Madsen

Tlf.: 23 23 02 83

mohm@km.dk

Kirkebil

Kan benyttes til gudstjenester
og arrangementer i "Kirkerne i
Mørkøv".

Bestil kørsel ved at ringe på:

20 20 48 20 / 24 62 20 01 – senest

fredag kl. 16.00, når du vil i kirke

om søndagen.

www.kirkerneimørkøv.dk

Facebook: Kirkerne i Mørkøv

Hjembæk-Svinninge

Sognepræst og kirkekontor

Asbjørn Janke Hansen

Kirkevej 6B, 4520 Svinninge

Tlf.: 59 26 51 65

Mobil: 61 27 28 46

asha@km.dk

Mandag er fridag

Deltids sognepræst og fængselspræst

Mette Kruse Andersen

Valby Langgade 163

2500 Valby

Tlf.: 20 44 68 76

mka@km.dk

Kirke- og kulturmedarbejder

Elsebeth Dyekjær Kruse

Strandbakken 67

4400 Kalundborg

Tlf.: 23 83 67 77

elsebethkruse@hotmail.com

Graver

Jørgen Nielsen

Graverkontoret

Kirkevej 20 B, 4520 Svinninge

Tlf.: 20 19 20 97

graverkontoret@mail.dk

Organist og korleder

Kristin Lomholt

Tlf.: 23 10 75 42

kristinlomholt@outlook.dk

Kirkesanger

Peter Kornbech Grell

Tlf.: 31 79 51 89

petergrell@hotmail.com

Menighedsrådsformand

Lis Konggaard Larsen

Skelbæk 27, 4460 Snertinge

Tlf.: 29 79 79 22

likla@outlook.dk

Kirkeværge Svinninge Kirke

John Jensen

Tlf.: 28 51 13 83

abildgaard1718@gmail.com

Kirkeværge Hjembæk Kirke

Karin Bruun Borch

Tlf.: 61 26 80 14

karinborch@gmail.com

Tilsynsførende for sognehus

Lizzie Munch

Tlf.: 40 30 53 83

lizziemunch13@gmail.com

www.svinningekirke.dk

Facebook:

Hjembæk-Svinninge kirke

Marts	Skamstrup	Frydendal	Stigs Bjergby	Mørkøv	Hjembæk	Svinninge	Kundby	Jyderup	Holmstrup
7/3 3. søndag i fasten	09.45 KAB	Ingen	11.00 KAB	Ingen	Ingen	10.30 AH	Se Svinninge	09.30 LUJ	11.00 LUJ
14/3 Midfaste	Ingen	Ingen	09.45 KBF	11.00 KBF	10.30 LBD	Ingen	10.30 LW	11.00 LE	09.30 LE
21/3 Mariæ bebudelse	10.30 KAB	Ingen	Ingen	Ingen	Ingen	10.30 AH	10.30 LW	09.30 LUJ	11.00 LUJ
28/3 Palmesøndag	09.45 KBF	Ingen	Ingen	11.00 KBF	10.30 MKA	Ingen	10.30 LW	11.00 LE	09.30 LE

April	Skamstrup	Frydendal	Stigs Bjergby	Mørkøv	Hjembæk	Svinninge	Kundby	Jyderup	Holmstrup
1/4 Skærtorsdag	Ingen	Ingen	16.00 KBF	Ingen	Ingen	10.30 MKA	16.00 LW 	17.00 LUJ	Ingen
2/4 Langfredag	Ingen	10.30 KAB	Ingen	Ingen	14.00 AH	Ingen	10.30 LW 	Ingen	11.00 LUJ
4/4 Påskedag	11.00 KBF	Ingen	Ingen	09.45 KBF	Ingen	10.30 AH	10.30 LW 	11.00 LE	09.30 LE
5/4 2. påskedag	Ingen	Ingen	10.00 KAB	Ingen	Se Kundby	Se Kundby	10.30 LW	11.00 LE	Ingen
11/4 1. søndag efter påske	10.00 KAB	Ingen	11.00 KBF konf	Ingen	Ingen	10.30 AH	10.30 LW	09.30 LUJ	11.00 LUJ 
18/4 2. søndag efter påske	Ingen	Ingen	Ingen	10.00 KBF 11.30 Konf.	10.30 AH	Ingen	10.30 TG	11.00 LE	09.30 LE
25/4 3. søndag efter påske	09.45 KAB	Ingen	Ingen	11.00 KAB	Ingen	10.30 AH	10.30 LW	09.30 LE	11.00 & 13.00 konfirmerer v. LUJ
30/4 Bededag	?: KAB konf.	Ingen	Ingen	Ingen	10.30 AH	Ingen	10.30 LW	10.00, 12.00 & 14.00 konfirmerer v. LUJ	Ingen

KBF: Karsten Bjerreskov Farup - KAB; Karja Ambeck Bendix - AH; Asbjørn Hansen - MKA; Mette Kruse Andersen, LW: Lene Wadskær - TG; Thomas Gudbergsen - LUJ; Lars Ulrik Jensen - LE; Leif Evald - LBD; Lasse Bach Dybdal KK: Kathrine Kjærgaard

**Der tages forbehold for ændringer! Gudsjenestelister kan også ses på www.sogn.dk
Udebliver bladet - kontakt Asbjørn Hansen, mobil: 61 27 28 46**



Kirkekaffe



Familie-gudstjeneste



Kor/musikere
medvirker

Spisning